

ಕವಿ ಕೃತಿ ಪರಿಚಯ

| | |
|--------------------|---|
| ಕಾಲ | 1896 |
| ಕವಿ | ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರೆ |
| ಸ್ಥಳ | ಧಾರವಾಡ |
| ಆಕರ ಗ್ರಂಥ | ಗರಿ |
| ಕೃತಿ | ನಾಕುತಂತಿ(ಜ್ಞಾನಪೀಠ)ನಾದಲೀಲಾಅರಳುಮರಳು ಉಯ್ಯಾಲೆ,ಸಖೀಗೀತ,ಮೇಘದೂತ,ಸೂರ್ಯಪಾನ |
| ಪ್ರಶಸ್ತಿ/ ವಿಶೇಷಗಳು | ಜ್ಞಾನಪೀಠ,ಪದ್ಮಶ್ರೀ,ಕೇಂ..ಸಾ.ಅ |
| ಪದ್ಯ/ಪಾಠ | ಹಕ್ಕಿ ಹಾರುತ್ತಿದೆ ನೋಡಿವಿರಾ? |

ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕವಿಗಳು 19+

| ಕಾಲ | 00 | 04 | 05 | 09 | 26 | 36 | 47 | 48 |
|--------------------|-------------------------|--|-------------------------------|---|---------------------------------------|-------------------------|---------------------------------|--|
| ಕವಿ | ಎ.ಎನ್.ಮೂರ್ತಿರಾವ್ | ಕುವೆಂಪು | ಪು.ತಿ.ನ | ವಿ.ಕೃ.ಗೋಕಾಕ್ | ಜಿ.ಎಸ್.ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ | ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕ್ಕರ್ | ಡಿ.ಎಸ್. ಜಯಪ್ರಗೌಡ | ದೇವನೂರ ಮಹಾದೇವ |
| ಸ್ಥಳ | ಮಂಡ್ಯ,ಅಕ್ಕಿ ಹೆಬ್ಬಾಳ | ಶಿವಮೊಗ್ಗ ತೀರ್ಥಹಳ್ಳಿ ಕುಪ್ಪಳ್ಳಿ | ಮಂಡ್ಯ ಮೇಲುಕೋಟೆ | ಹಾವೇರಿ ಸವಣೂರು | ಶಿವಮೊಗ್ಗ ಶಿಕಾರಿಪುರ | ಕಾಸರಗೋಡು | ಚಿಕ್ಕಮಗಳೂರು ಮೂಡುಗೆರೆ | ಮೈಸೂರು,ನಂಜನಗೂಡು ದೇವನೂರು |
| ಆಕರ ಗ್ರಂಥ | ಸಮಗ್ರ ಲಲಿತ ಪ್ರಬಂಧ | ಪಕ್ಷಿಕಾಶಿ | ಏಕಾಂಕ ನಾಟಕ | ಸಮುದ್ರದಾಚೆಯಿಂದ | ಎದೆತುಂಬಿ ಹಾಡಿದೆನು | ಚಪ್ಪಲಿಗಳು | ದಿವಾನ್ ಸರ್ ಎಂ.ವಿ.ಕಾರ್ಯ ಸಾಧನೆಗಳು | ಎದೆಗೆ ಬಿದ್ದ ಅಕ್ಷರ |
| ಕೃತಿ | ದೇವರು ಅಲೆಯುವಮನ ಹಗಲುಕನಸು | ಶ್ರೀರಾಮಾಯಣದರ್ಶನಂ ಕೊಳಲು,ಕಾನೂರು ಹೆಗ್ಗಡತಿ,ಪಾಂಚಜನ್ಯ | ಅಹಲೈ,ಹಣತೆ ರಥಸಪ್ತಮಿ ಗಣೇಶ ದರ್ಶನ | ಭಾರತಸಿಂಧುರಶ್ಮಿ ಪಯಣ,ಉಗಮ ಇಜ್ಜೋಡು | ಸಾಮಗಾನ ದೇವಶಿಲ್ಪ ದೀಪದ ಹೆಜ್ಜೆ | ಕದನವಿರಾಮ ವಜ್ರಗಳು ಖೆಡ್ಡಾ | ಜನಪದ ಆಟಗಳು | ಕುಸುಮಬಾಲೆ ಒಡಲಾಳ,ದ್ಯಾವನೂರು ಗಾಂಧಿ ಮತ್ತು ಮಾವೊ |
| ಪ್ರಶಸ್ತಿ/ ವಿಶೇಷಗಳು | ಪಂಪ,ಡಿ.ಲಿಟ್ ಕೇಂ.ಸಾ.ಅ | ರಾಷ್ಟ್ರಕವಿಜ್ಞಾನಪೀಠ ,ಪದ್ಮವಿಭೂಷಣ,ಪಂಪ ಕೇ.ಸಾ.ಅ,ಡಾಕ್ಟರೇಟ್ | ಪಂಪ,ಕೇಂ.ಸಾ.ಅ ಡಿ.ಲಿಟ್ | ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪದ್ಮಶ್ರೀ,ಡಿ.ಲಿಟ್ ಡಾಕ್ಟರೇಟ್,ಕೇಂ.ಸಾ. ಅ | ರಾಷ್ಟ್ರಕವಿ ಪಂಪ.ನಾಡೋಜ ಡಿ.ಲಿಟ್,ಕೇಂ.ಸಾ.ಅ | ನೃಪತುಂಗ | ಕೇಂದ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ | ಕ.ರಾಜೋತ್ಸವ ಕೇಂ.ಸಾ.ಅ ಬಾರತೀಯ ಭಾಷಾ ಪರಿಷತ್ |
| ಪದ್ಯ/ಪಾಠ | ವ್ಯಾಘ್ರಗೀತೆ | ಹಸುರು | ಶಬರಿ | ಲಂಡನ್ ನಗರ | ಸಂಕಲ್ಪಗೀತೆ | ಯುದ್ಧ | ಭಾಗ್ಯಶಿಲ್ಪಿಗಳು | ಎದೆಗೆ ಬಿದ್ದ ಅಕ್ಷರ |

ಹಳಗನ್ನಡ ಕವಿಗಳು

| ಕಾಲ | 10ನೇ ಶತಮಾನ | 902 | 949 | 1031 | 1430 | 1550 |
|--------------------|-------------------------------------|---|--|--|----------------------------|-------------------------------------|
| ಕವಿ | ಶಿವಕೋಟ್ಯಾಚಾರ್ಯ | ಪಂಪ | ರನ್ನ | ದುರ್ಗಸಿಂಹ | ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ | ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ |
| ಸ್ಥಳ | ಬಳ್ಳಾರಿ ಹೂವಿನ ಹಡಗಲಿ ಕೋಗಳಿನಾಡು | ವೆಂಗಿಮಂಡಲದ ವೆಂಗಿಪಳು | ಬಾಗಲಕೋಟೆ ಮುದುವೊಳಲು | ಕಿಸುಕಾಡು ಸಯ್ಯಡಿ | ಗದಗ,ಕೋಳಿವಾಡ | ಚಿಕ್ಕಮಗಳೂರು ಕಡೂರು ದೇವನೂರು |
| ಆಕರ ಗ್ರಂಥ | ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ | ಪಂಪಭಾರತ | ಗದಾಯುದ್ಧ | ಕರ್ಣಾಟಕ ಪಂಚತಂತ್ರಂ | ಗದುಗಿನ ಭಾರತ | ಜೈಮಿನಿ ಭಾರತ |
| ಕೃತಿ | ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ | ಪಂಪಭಾರತ ಆದಿಪುರಣ | ಅಜಿತತೀರ್ಥಂಕರ ಪುರಾಣತೀಲಕಂ ಪರಶುರಾಮಚರಿತಂ | ಕರ್ಣಾಟಕ ಪಂಚತಂತ್ರಂ | ಗದುಗಿನ ಭಾರತ ಐರಾವತ | ಜೈಮಿನಿ ಭಾರತ |
| ಪ್ರಶಸ್ತಿ/ ವಿಶೇಷಗಳು | ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಥಮ ಗದ್ಯಕೃತಿ | ಸರಸ್ವತೀ ಮಣಿಹಾರ ಸಂಸಾರ ಸಾರೋದಯ ಕವಿತಾಗುಣಾರ್ಣವ | ಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿ ರತ್ನತ್ರಯರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ | ಒಂದನೇ ಜಗದೇಕಮಲ್ಲನ ಆಸ್ಥಾದಲ್ಲಿ ದಂಡನಾಯಕ ಹಾಗೂ ಸಂಧಿವಿಗ್ರಹಿ | ರೂಪಕಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಚಕ್ರವರ್ತಿ | ಉಪಮಾಲೋಲ ಕರ್ಣಾಟಕಕವಿಚೂತವನ ಚೈತ್ರ |
| ಪದ್ಯ/ಪಾಠ | ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯ ಕಥೆ | ಕೆಮ್ಮನೆ ಮೀಸೆವೊತ್ತನೇ | ಛಲಮನೆ ಮೆರೆವೆಂ | ವೃಕ್ಷಸಾಕ್ಷಿ | ಕೌರವೇಂದ್ರನ ಕೊಂದೆ ನೀನು | ವೀರಲವ |

ವಿಶೇಷತೆ: ನಿಧಾನ ಕಲಿಕಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಸುಲಭವಾಗುವ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಈ ಕೋಷ್ಠಕ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ

ಈ ಕೋಷ್ಠಕದ ಸಹಾಯದಿಂದ ಕವಿ ಕೃತಿ ಪರಿಚಯಕ್ಕೆ 6 ಅಂಕ ಹಾಗೂ ಸಂದರ್ಭ-ಸ್ವಾರಸ್ಯದ ಪ್ರಸ್ತಾವನೆಗೆ 4 ಅಂಕ ಒಟ್ಟು 10 ಅಂಕ ಲಭಿಸುವುದು.

ಶಿ.ಶಿ.ಶಿ =ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ,ಶಿವಮೊಗ್ಗ,ಶಿಕಾರಿಪುರ

ಸಾರಾ-ಕಾಸರಾ (ಕಾಸರಗೋಡು) ಕೃತಿ: 'ಕವಚಸುತ' =ಕದನವಿರಾಮ,ವಜ್ರಗಳು,ಚಪ್ಪಲಿಗಳು,ಸುಳಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕವರು,ತಳ ಒಡೆದ ದೋಣಿಯಲಿ

ರಾಷ್ಟ್ರಕವಿಗಳು (ಪಠ್ಯದಲ್ಲಿರುವವರಲ್ಲಿ) : ಕುವೆಂಪು, ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ

ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪುರಸ್ಕೃತರು: ಕುವೆಂಪು,ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರೆ, ವಿ.ಕೃ.ಗೋಕಾಕ್

9 ವೆ ಪ
ಪ 0 ಪ ಪ 0 ಪ , ಸಿ 0 ಹ
2 ನಿ ಚ

ಪರಿಕಲ್ಪನೆ: ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರ ಕೋಟೇಶ್ವರ,ಶಿಕ್ಷಕರು,ಹೆಚ್,ಆರ್.ಎಸ್.ಸ.ಪ.ಪೂ.ಕಾಲೇಜು ಹಾಲಾಡಿ,ಕುಂದಾಪುರ